



LINE DANCE & COUNTRY MUSIC

Viernes, 15 de Febrero del 2008

Actualizado: Sábado, 27 Diciembre, 2003

After Midnight

- **Dificultad:** Intermedio
 - **Coreografía:** Judy McDonald
 - **Tiempos:** 32
 - **Descripción:** Line Dance, 2 Paredes.
 - **Música:** Dizzy "Scooter Lee", it must be love "Alan Jackson", Walkin' after midnight "The GrooveGrass Boyz".
- Redactado por: M^a Teresa i Pere

PASOS ADELANTE Y PUNTAS

1. Paso adelante con el pie derecho.
2. Paso adelante con el pie izquierdo.
3. Marcamos la punta del pie derecho delante.
4. Marcamos la punta del pie derecho atrás.

PASOS ADELANTE Y PUNTAS

5. Paso adelante con el pie derecho.
6. Paso adelante con el pie izquierdo.
7. Marcamos la punta del pie derecho delante.
8. Marcamos la punta del pie derecho atrás.

SHUFFLE Y COASTER STEP

- 9 - 10. **Shuffle** atrás en diagonal a la derecha empezando con el pie derecho.
- 11 - 12. **Coaster Step:** paso atrás con el pie izquierdo, paso atrás con el pie derecho al lado del pie izquierdo y paso adelante con el pie izquierdo.

PASO, BUMPS Y KICK BALL CHANGE

13. Damos un paso adelante con el pie derecho al mismo tiempo que hacemos un golpe de cadera a la derecha.
14. Volvemos a dar un golpe de cadera a la derecha.
- 15 - 16. **Kick Ball Change** empezando con el pie derecho.

TRIPLE STEP, PUNTA, 1/4 DE VUELTA Y PASO

- 17 - 18. **Triple Step** adelante empezando con el pie derecho.
19. Marcamos la punta del pie izquierdo delante.
20. Pivotando sobre el pie derecho damos 1/4 de vuelta a la izquierda y damos un paso atrás con el pie izquierdo.

TRIPLE STEP, PUNTA, 1/4 DE VUELTA Y PASO

- 21 - 22. **Triple Step** adelante empezando con el pie derecho.

23. Marcamos la punta del pie izquierdo delante.
24. Pivotando sobre el pie derecho damos 1/4 de vuelta a la izquierda y damos un paso atrás con el pie izquierdo.

PUNTA, TALÓN Y SALTO CON ROCK LATERAL

25. Marcamos la punta del pie derecho a la derecha.
26. Marcamos el talón del pie derecho delante.
27. Mediante un salto volvemos el pie derecho al sitio y hacemos un **Rock** con el pie izquierdo a la izquierda.
28. Volvemos el peso al pie derecho y el pie izquierdo al sitio.

PUNTA, TALÓN Y SALTO CON ROCK LATERAL

29. Marcamos la punta del pie derecho a la derecha.
30. Marcamos el talón del pie derecho delante.
31. Mediante un salto volvemos el pie derecho al sitio y hacemos un **Rock** con el pie izquierdo a la izquierda.
32. Volvemos el peso al pie derecho y el pie izquierdo al sitio.

Volver a empezar



CopyRight



Imprimir



E-Mail

1 usuarios conectados.