



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. Club de Ritme

www.casinodegranollers.com



DANBIEL

Tiempos: 32

Paredes: 1

Autor/a: Gabi Ibañez

Fuente: Paqui Monroy

Música del baile: Trace Adkins - "Rough & Ready"

Publicado por Xavibgood

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

CROSS. STEPS, CROSS, STEPS, CROSS, JUMP, KICK, SHUFFLE

- 1 Cruzamos el pie derecho por delante del izquierdo y levantamos el pie izquierdo atrás & Dejamos el pie izquierdo en el sitio y levantamos el pie derecho delante.
- 2 Paso con el pie derecho a la derecha
- 3 Cruzamos el pie derecho por delante del pie izquierdo levantando el pie derecho detrás & Dejamos el pie derecho en el sitio y levantamos el pie izquierdo delante
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Cruzamos el pie derecho por delante del izquierdo y levantamos el pie izquierdo detrás & En la misma posición saltamos sobre el pie derecho hacia atrás
- 6 Dejamos el pie izquierdo en el sitio al mismo tiempo que hacemos un kick delante con la derecha
- 7 Bajamos el pie derecho haciendo un paso adelante. & Paso pie izquierdo delante, justo detrás del derecho
- 8 Paso pie derecho delante

HEEL & HEEL & TOE, ½ TURN, SCUFF-HIGHT, STOMP, SCUFF-HIGHT, STOMP

- 9 Talón izquierdo delante & Volevemos el pie izquierdo al sitio
- 10 Talón derecho delante & Volevemos el pie derecho al sitio
- 11 Marcamos punta pie izquierdo detrás
- 12 Pivotando sobre el pie derecho, giramos ½ vuelta hacia la izquierda, levantando la rodilla izquierda i bajando haciendo un stomp (golpeamos el suelo)
- 13 Scuff (patada adelante rozando el suelo) pie derecho levantando la rodilla derecha
- 14 Stomp con el pie derecho delante
- 15 Scuff pie izquierdo levantando la rodilla izquierda
- 16 Stomp con el pie izquierdo delante

SHUFFLE FORWARD, ½ TURN, ½ TURN, SHUFFLE WITH ½ TURN, COASTER STEP

- 17 Paso pie derecho delante & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 18 Paso pie derecho delante
- 19 Paso pie izquierdo delante y giramos ½ vuelta a la derecha levantando la rodilla derecha
- 20 Paso pie derecho detrás y giramos ½ vuelta a la derecha levantando la rodilla izquierda
- 21 Bajamos el pie derecho al suelo dando ¼ de vuelta a la derecha & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 22 Paso pie izquierdo a la izquierda dando ¼ de vuelta a la derecha
- 23 Paso pie derecho atrás & Paso pie izquierdo detrás, al lado del pie derecho
- 24 Paso pie derecho delante

SHUFFLE FORWARD, ½ TURN, ½ TURN, SHUFFLE WITH ½ TURN, COASTER STEP



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. *Club de Ritme*

www.casinodegranollers.com



- 25 Paso pie izquierdo delante & Paso pie derecho al lado del izquierdo
 - 26 Paso pie izquierdo delante
 - 27 Paso pie derecho delante y giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda levantando la rodilla izquierda
 - 28 Paso pie izquierdo detrás y giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda levantando la rodilla derecha
 - 29 Bajamos el pie derecho al suelo dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda & Paso pie izquierdo al lado del derecho
 - 30 Paso pie derecho dando $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda
 - 31 Paso pie izquierdo detrás & Paso pie derecho detrás, al lado del pie izquierdo
 - 32 paso pie izquierdo delante
- Después de los 32 counts, se hace el siguiente puente:

TAG:

CROSS, STEP, HEEL, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

- 1 Cruzamos el pie derecho por delante del izquierdo & Paso pie izquierdo a la izquierda
 - 2 Talón pie derecho delante en diagonal a la derecha
 - 3 Volvemos el pie derecho al sitio & Punta pie izquierdo detrás i sobre el pie derecho giramos $\frac{1}{2}$ vuelta hacia la izquierda levantando la rodilla izquierda
 - 4 Bajamos el pie izquierdo al sitio dando un golpe en el suelo (stomp)
- Conforme vamos bailando, iremos sumando los CROSS, STEP, HEEL, STEP, dos veces más en cada pared, seguidos del paso 3 & 4 del Tag, eso sí, uno con cada pie, ¡sino caeremos!
- Seguidamente volveremos a comenzar el baile siempre en la misma pared
- O sea, que queda de la siguiente manera: Al final de los 32 counts de la 1ª pared, haremos **UN** CROSS, STEP, HEEL, STEP, seguido del paso 3 & 4 del Tag Al final de los 32 counts de la 2ª pared, haremos **TRES** CROSS, STEP, HEEL, STEP, seguido del paso 3 & 4 del Tag Al final de los 32 counts de la 3ª pared, haremos **CINCO** CROSS, STEP, HEEL, STEP, seguido del paso 3 & 4 del Tag Al final de los 32 counts de la 4ª pared, haremos **SIETE** CROSS, STEP, HEEL, STEP, seguido del paso 3 & 4 del Tag
- Y después siempre serán SIETE hasta que acabe la música