



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. *Club de Ritme*
www.casinodegranollers.com



Ever Ready

Dificultad: Intermedio.

Coreografía: Ferran Benito

Tiempos: 60

Descripción: Line Dance, 4 paredes.

Música:

Working for the Weekend "Ken Mellons"

Lifestyles of the not so rich and famous "Tracy Byrd"

Redneck woman "Gretchen Willson"

Redactado por: M^a Teresa i Pere

TALONES

- 1 -2. Marcamos el talón del pie derecho delante y lo volvemos al sitio.
- 3 - 4. Marcamos el talón del pie derecho delante y lo volvemos al sitio.

TALONES

- 5 - 6. Marcamos el talón del pie izquierdo delante y lo volvemos al sitio.
- 7 - 8. Marcamos el talón del pie izquierdo delante y lo volvemos al sitio.

TALÓN, PUNTA, TALÓN, PUNTA, TALÓN Y STOMP

9. Marcamos el talón del pie derecho delante.
10. Marcamos la punta del pie derecho atrás.
11. Marcamos el talón del pie derecho delante.
12. Marcamos la punta del pie derecho atrás.
13. Marcamos el talón del pie derecho delante.
14. **Stomp** con el pie derecho en el sitio.

SWIVEL Y PALMADA

15. Desplazamos la punta del pie derecho a la derecha.
16. Desplazamos el talón del pie derecho a la derecha.
17. Desplazamos la punta del pie derecho a la derecha.
18. Damos una palmada.

SWIVEL Y HOLD

19. Desplazamos la punta del pie izquierdo a la derecha.
20. Desplazamos el talón del pie izquierdo a la derecha.
21. Desplazamos la punta del pie izquierdo a la derecha.
22. Hacemos una pausa.

STEPS

- 23 - 24. Paso adelante con el pie izquierdo y juntamos el pie derecho.
- 25 - 26. Paso adelante con el pie izquierdo y juntamos el pie derecho.

JAZZ BOX

- 27 - 30. **Jazz Box** empezando con el pie derecho.

SWIVEL Y PALMADA



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. Club de Ritme

www.casinodegranollers.com



31. Desplazamos la punta del pie izquierdo a la izquierda.
32. Desplazamos el talón del pie izquierdo a la izquierda.
33. Desplazamos la punta del pie izquierdo a la izquierda.
34. Damos una palmada.

SWIVEL Y HOLD

35. Desplazamos la punta del pie derecho a la izquierda.
36. Desplazamos el talón del pie derecho a la izquierda.
37. Desplazamos la punta del pie derecho a la izquierda.
38. Hacemos una pausa.

STEPS

- 39 - 40. Paso adelante con el pie derecho y juntamos el pie izquierdo. 41 - 42. Paso adelante con el pie derecho y juntamos el pie izquierdo.

JAZZ BOX

- 43 - 46. **Jazz Box** empezando con el pie izquierdo.

ROCK Y SHUFFLE

- 47 - 48. **Rock** delante con el pie derecho y volvemos el peso al pie izquierdo.
49 - 50. **Shuffle** atrás empezando con el pie derecho dando 1/2 vuelta a la derecha.

ROCK, SHUFFLE, PASO Y 3/4 DE VUELTA

- 51 - 52. **Rock** delante con el pie izquierdo y volvemos el peso al pie derecho.
53 - 54. **Shuffle** atrás empezando con el pie izquierdo dando 1/2 vuelta a la izquierda.
55 - 56. Paso adelante con el pie derecho y damos 3/4 de vuelta a la izquierda.

GRAPEVINE

57. Paso a la derecha con el pie derecho.
58. Cruzamos el pie izquierdo por detrás del pie derecho.
59. Paso a la derecha con el pie derecho.
60. **Stomp** con el pie izquierdo al lado del pie derecho.

Volver a empezar