



## Four senses (3er al II Concurs S.H.T.B.A. - Wild Bunch Abril, 2005)

**Temps:** 64

**Parets:** 4

**Autor/a:** Four senses

**Música del ball:**

*Gretchen Wilson - Skool Ring*

*Jamie O'Neal - I Love My Life*

### DESCRIPCIÓ DELS PASSOS

#### ROCK STEP, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1 - 2 Rock step peu dret a la dreta, tornar el pes a l'esquerre

3 - 4 Rock step peu dret darrere, tornar el pes davant a l'esquerre

5 - 6 Stomp amb el dret al lloc, hold

#### CROSS PUNTA DRETA, ½ VOLTA, HOLD

7 - 10 Marcar la punta del peu dret creuada per darrere de l'esquerre, girar ½ volta cap a la dreta en dos temps més i hold.

#### KICK, CROSS, TOE, KICK, JAZZ BOX, STOMP, STOMP, PUNTA

11 - 12 Puntada de peu dret davant i creuar-lo per davant de l'esquerre

13 - 14 Marcar punta esquerra al darrere i puntada de peu davant amb l'esquerre

15 - 18 Creuar peu esquerre per davant del dret, enretirar el dret enrera, pas esquerre a l'esquerra, stomp peu dret al costat de l'esquerre

19 - 20 Stomp peu dret més a la dreta i marcar punta esquerra darrere ( en diagonal)

#### ½ VOLTA, HOOKS

21-22 Pas amb l'esquerre començant ½ volta a l'esquerra, hook amb la dreta per darrere

23 - 24 Pas peu dret a terra acabant de girar, hook cama esquerra per darrere la dreta

25- 26 Pas peu esquerre davant, hook amb la dreta per darrere

#### ROCK STEPS ( SKIP )

27 - 30 Pas peu dret darrere iniciant un balanceig: Dret al darrere, esquerre davant, dret al darrere i esquerre davant (la cama dreta queda enlaire)

#### HEEL, HOOK, TWIST x 2

31 -32 Marcar taló dret davant, hook cama dreta per davant de l'esquerra

33 - 34 Pas cama dreta davant girant els dos talons a la dreta, tornar els talons al lloc

35 - 36 Tornar a girar els talons a la dreta, tornar els talons al lloc

*(en aquests twists ens quedem una mica en diagonal i el peu dret queda més endavant que l'esquerre)*

#### STEP, LOCK, STEP, HOOK ( diagonal) 3/8 VOLTA HOOK

37 - 38 - 39 Pas dret davant, lock peu esquerre creuat per darrere del dret i pas peu dret davant ( Estem en diagonal, mirem cap a les 10:30 )

40 Hook cama esquerra per darrere

41 - 42 Girar ¼ i mig cap a la dreta posant el peu esquerre a terra, hook amb la dreta per davant ( quedem mirant cap a les 3:00 )

#### RIGHT GRAPEVINE

43 Pas peu dret cap a la dreta

44 Creuar l'esquerre per darrere del dret

45 Pas amb la dreta cap a la dreta.

46 Stomp amb l'esquerre al costat del dret

#### SWIVELS ESQUERRE, CLAP, SWIVELS DRET

47-50 OBRINT: Girar la punta del peu esquerre cap a l'esquerra, girar el taló i girar la punta, clap (piacada de mans)

51-52-53-54 TANCANT:

Girar la punta del peu dret cap a l'esquerra, girar el taló, girar la punta i acabar tancant el taló dret, picant lleugerament al terra (queden els peus junts amb el pes al peu esquerre)

#### TOE TOUCH DRETA I ESQUERRA

55 - 56 Marcar la punta del peu dret a la dreta, tornar peu dret al costat de l'esquerre

**KICK, ROCK STEP, ROCK STEP, STOMP**

59 Puntada de peu amb el dret davant

60 - 61 Rock creuat peu dret per davant de l'esquerre, tornar el pes a l'esquerre

62 - 63 Rock peu dret darrera ( aixecant l'esquerra per davant) i tornem el pes a l'esquerra en el lloc (aixecant la dreta)

64 Stomp peu dret al costat de l'esquerre