



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. *Club de Ritme*

www.casinodegranollers.com



Pepus Garden

Dificultad: Principiante "Newcomer" .

Coreografía: Marieu Muntaner "Diciembre 2005"

Tiempos: 32

Descripción: Line Dance, 4 paredes.

Música:

Looking Out My Backdoor "Creedence Clearwater",
Run Through The Jungle " Creedence Clearwater"

Redactado por: Xavier Badiella

Right TOE POINT, CLOSER, Right TOE POINT, TOGETHER, Left TOE POINT, CLOSER, Left TOE POINT, TOGETHER.

- 1-1 .-Punta pie derecho a la derecha
- 2-2 .-**Touch** pie derecho al lado del izquierdo
- 3-3 .-Punta pie derecho a la derecha
- 4-4 .-Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 5-5 .-Punta pie izquierdo a la izquierda
- 6-6 .-**Touch** pie izquierdo al lado del derecho
- 7-7 .-Punta pie izquierdo a la izquierda
- 8-8 .-Paso pie izquierdo al lado del derecho

Left STEP TURN x 2, Right Side STEP, CLOSER, Left Side STEP, CLOSER.

- 9-1 .-Paso delante pie derecho
- 10-2 .-1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo
- 11-3 .-Paso delante pie derecho
- 12-4 .-1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo
- 13-5 .-Paso derecha pie derecho
- 14-6 .-**Touch** pie izquierdo al lado del derecho
- 15-7 .-Paso izquierda pie izquierdo
- 16-8 .-**Touch** pie derecho al lado del izquierdo

Right Side STEP, TOGETHER, Right STEP 1/4 TURN Right, Left SCUFF, Left STEP, CLOSER, Right Back STEP, CLOSER.

- 17-1 .-Paso derecha pie derecho
- 18-2 .-Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 19-3 .-1/4 vuelta a la derecha & Paso delante pie derecho
- 20-4 .-**Scuff** pie izquierdo al lado del derecho
- 21-5 .-Paso delante pie izquierdo
- 22-6 .-**Touch** pie derecho al lado del izquierdo
- 23-7 .-Paso detrás pie derecho



Country Line Dance al Casino

Casino de Granollers. Club de Ritme

www.casinodegranollers.com



24-8 .- **Touch** pie izquierdo al lado del derecho.

Left STEP 1/4 TURN Left, TOGETHER, Left STEP 1/4 TURN Left, Right SCUFF, Right & Left TOE STRUTS.

25-1 1/4 vuelta a la izquierda & Paso a la izquierda pie izquierdo

26-2 Paso pie derecho al lado del izquierdo

27-3 1/4 vuelta a la izquierda & Paso delante pie izquierdo

28-4 .- **Scuff** pie derecho al lado del izquierdo

29-5 .- Apoyar delante la punta derecha

30-6 .- Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie

31-7 .- Apoyar delante la punta izquierda

32-8 .- Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie

AGS:(Para la canción Looking Out My Backdoor)

Al finalizar la undécima pared (11ª) y la catorzeava (14ª), realizar 8 **Stomps** con el pie derecho y reiniciar el baile de nuevo.

Después del último Tag (Pared 14) solo se bailan los 12 primeros counts terminando el baile con tres **Stomps** incopados (Derecha-Izquierda-Derecha).

volver a empezar